

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
НЕНИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ РФ  
ЛАЙСА А.В. СОЛТОНСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет

Протокол №1

от «11» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Управляющий совет

Протокол №3

от «15» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Полежаева О.Н.

Приказ №125

от «24» августа 2023 г.



**Адаптированная рабочая программа**

для детей с лёгкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
по учебному предмету «Музыка»  
для 8 класса  
основного общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Составитель:

Халатова Марина Валерьевна  
учитель музыки, ИЗО

с. Ненинка

2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке для обучающегося Лабанова Александра

Основание: заключение ПМПК № 1324 от 02.10.2023 г.

Планирование составлено на основе «Программы (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В. Воронковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2011. — Сб. 1. — 224 с.»

Класс: 8

Количество часов в авторской программе: 34 часа, в неделю 1 час

В авторскую программу по учебному предмету /курсу/ изменения не внесены.

Целью данной программы является использование процесса обучения музыки для повышения уровня общего развития учащегося с ограниченными возможностями здоровья и коррекции недостатков его познавательной деятельности и личностных качеств в процессе изучения предмета музыки.

*При организации учебного процесса в данном классе планируется использование следующих форм и методов обучения:*

Формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (урок, консультации).

Методы обучения:

По источнику получения знаний:

- словесные (работа с книгой, объяснение);
- наглядные (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практические (практические работы).

По характеру познавательной деятельности:

- объяснительно-иллюстративные (демонстрация, инструктаж, показ, работа с учебником);
- проблемные (беседа, обобщение, проблемная ситуация);
- частично-поисковые (самостоятельная работа, наблюдение, составление плана).

По дидактическим целям и характеру деятельности:

- коммуникативный;
- познавательный;
- систематизирующий;
- контрольный.

*Средства обучения:*

- УМК под редакцией В.В. Воронковой
- учебно-наглядные пособия (таблицы, схемы, музыкальные произведения);
- дидактические материалы (карточки, дидактические пособия);
- технические средства обучения (компьютер, проектор);

*Технологии:*

Технология личностно-ориентированного обучения (освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки в процессе пения, прослушивания музыкальных произведений).

Информационно-коммуникативные технологии (поиск, анализ и сбор необходимой информации, ее преобразование, сохранение и передача; умение применять для решения учебных задач информационные и телекоммуникационные технологии).

Здоровьесберегающие технологии (понимание сущности здоровья и здорового образа жизни; отношение к здоровью как к ценности; навыки управления своим здоровьем; знания в области профилактики вредных привычек и зависимостей; культура межличностных отношений; навыки безопасного поведения в сети Интернет).

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

Пьесы для слушания способны выполнять несколько функций:

- дети могут слушать произведение;
- беседовать о характере, особенностях формы произведения;
- пропевать главную тему произведения голосом;
- выполнять индивидуальные задания творческого характера – рисунки на тему произведения, сочинять небольшие произведения, сочинять небольшие сочинения, рассказы о музыке;
- исполнять ритмическое сопровождение к ней на музыкальных инструментах;
- включать её звучание в инсценировку сказок, жизненных ситуаций и т. Д

*Требования к уровню подготовки:*

- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Пение:**

Продолжение работы над формированием певческих навыков и умений. Совершенствование певческих навыков при пении в смешанном хоре \ дыхание, звукообразование, дикция, строй, ансамбль \.

Эмоциональное осознанное восприятие и воспроизведение разучиваемых произведений.

Выразительное концертное исполнение разученных произведений.

Пение упражнений на совершенствование качеств певческого звука: округленности, легкости, подвижности.

Точное интонирование в октавном унисоне, воспроизведение метроритмических, ладовых, интервальных закономерностей: достижение дикционной ясности и четкости.

Певческие упражнения: пение на одном звуке, на разные слоги, пение мажорных и минорных трезвучий и пентаккордов, звукорядов на слоги.

Пение попевок с полутоновыми интонациями.

Пение с закрытым ртом.

Совершенствование певческого дыхания.

Упражнения на чистое округлое интонирование.

Вокально- хоровые распевания на песнях.

Пение без сопровождения.

Повторение песен, разученных в 5-7 классах.

**Слушание музыки:**

Взаимосвязь искусства в многогранном отражении реального мира, мыслей, чувств человека. Героика, лирика, эпос, драма, юмор в музыке.

Народная музыка в творчестве композиторов.

Особенности творчества композиторов: Прокофьева, Шостаковича, Хачатуряна, Свиридова.

Повторение прослушанных произведений из программы 5-7 классов.

**Музыкальная грамота:**

Язык музыки, основные средства музыкальной выразительности на примере различных произведений.

Повторение определения средств музыкальной выразительности - темп, динамика, лад, метроритм, мелодия, гармония, тембр.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№п/п	Тема урока	Количество часов
1	Моя Россия	1
2	Народная музыка выражает разные настроения и характеры людей	1
3	Сердечность и широта души русского народа, отобразённая в музыке.	1
4	Человек трудом славен	1
5	Русская осень.	1
6	Интонационная выразительность русской песни.	1
7	Счастливое детство.	1
8	Что мы узнали за I четверть? Повторение и закрепление материала уроков четверти.	1
9	Что мы узнали за I четверть? Повторение и закрепление материала уроков четверти.	1
10	О чём говорит музыка?	1
11	Что выражает музыка?	1
12	О чём рассказывает музыка?	1
13	О чём рассказывает музыка: развитие темы	1
14	Изобразительность в музыке	1

15	Изобразительность в музыке	1
16	Обобщение и закрепление изученного материала	1
17	Что такое музыкальная речь?	1
18	Музыкальная речь	1
19	Музыкальная речь. Форма произведения.	1
20	Музыкальная речь. Форма произведения.	1
21	Музыкальная речь: оркестр	1
22	Музыкальная речь: тембр, мелодия, ритм.	1
23	Музыкальная речь: тембр, мелодия, ритм	1
24	Музыкальная речь: тембр, мелодия, ритм	1
25	Закрепление материала темы «Музыкальная речь» и повторение материала по теме четверти.	1
26	Закрепление материала темы «Музыкальная речь» и повторение материала по теме четверти.	1
27	Милая моя Россия!	1
28	О моей Родине	1
29	Школьное детство.	1
30	Музыка звучит в мультипликационных и телевизионных фильмах.	1

31	Великая победа	1
32	Скоро лето.	1
33	Что мы узнали за год. Повторение.	1
34	Повторение	2
<b>Итого</b>		<b>35</b>



## ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата внесения изменений	Содержание изменений	Обоснование для внесения изменений