

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НЕНИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ
ГЕРОЯ РФ ЛАЙСА А.В. СОЛТОНСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет

Протокол №1

от «11» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Управляющий совет

Протокол №3

от «15» августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор

Полежаева О.Н.

Приказ №125

от «24» августа 2023 г.

Адаптированная рабочая программа

для детей с лёгкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

по учебному предмету «Чтение и развитие речи»

для 9 класса

основного общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель:

Ковязина Татьяна Александровна,

учитель русского языка и литературы,

первая квалификационная категория

с. Ненинка

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению и развитию речи для обучающегося Голубцова Дмитрия

Основание: заключение ПМПК №600 от 10.06.2022 г.

Планирование составлено на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой, Москва, Гуманитарный Издательский Центр "Владос", 2011 г.

Рабочая учебная программа по чтению и развитию речи предназначена для учащихся старшего этапа общего образования учащихся с легкой степенью умственной отсталости (8 класс) по курсу специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида
Класс: 8

Количество часов в авторской программе: 102 часа, в неделю 3 часа.

Количество часов по учебному плану МБОУ Ненинская СОШ имени Героя РФ Лайса А.В., утверждённому на 2019__-2020__ учебный год 102 часа, в неделю 3 часа. Для обучения используется учебник «Чтение», 8 класс, автор-составитель З.Ф. Малышева, 2019

ЦЕЛЬ изучения предмета: формирование навыка чтения и речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

ЗАДАЧИ обучения чтению в 8 классе:

- формировать навык осознанного, правильного, выразительного чтения целыми словами вслух и «про себя», выделяя главную мысль произведения, соблюдая при чтении нормы русской орфоэпии;
- учить отвечать на вопросы учителя, характеризовать главных действующих лиц, обосновывая своё отношение к героям и их поступкам;
- учить пересказывать содержание прочитанного; составлять рассказ по предложенной теме на материале нескольких произведений;
- формировать знания основных сведений о жизни писателей;
- учить заучиванию стихотворений и прозаических отрывков;
- формировать потребность в самостоятельном чтении книг, газет и журналов;
- развитие у детей патриотического чувства по отношению к русской литературе; любви и интереса к чтению; осознания красоты и эстетической ценности русского художественного слова как части национальной культуры;
- воспитание потребности пользоваться литературным богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную речь, делать её правильной, точной, богатой.

На уроках чтения и развития речи обучающиеся овладевают навыками сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, умения анализировать и пересказывать прочитанное. Для чтения подбираются произведения, содержание которых направлено на развитие познавательных интересов детей, расширение их кругозора, представлений, воспитание нравственных качеств. Это произведения о картинах родной природы, о настоящем и прошлом нашей Родины, рассказы о жизни, труде наших современников, о делах школьников. Значительное место занимают доступные пониманию детей с интеллектуальными нарушениями произведения о жизни и творчестве классиков литературы, художников, музыкантов, общественных деятелей. В процессе обучения у школьников совершенствуется техника чтения, постепенно формируется умение самостоятельно разбираться в содержании прочитанного, развивается связная устная речь.

На уроках чтения и развития речи, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, большое внимание уделяется

развитию речи обучающихся и их мышления. Идет процесс обучения полно, правильно отвечать на поставленные вопросы; последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания школьников, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Специальная задача коррекции высших психических функций школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является составной частью образовательной деятельности и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности. Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим, поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных обучающихся специфических нарушений и на коррекцию личности в целом. Основные направления коррекционной работы:

развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
коррекция недостатков развития познавательной деятельности;
развитие артикуляционной моторики;
формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
расширение представлений об окружающем мире;
коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Базовый уровень (минимальный).

Обучающийся научится:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Повышенный уровень (достаточный).

Обучающийся имеет возможность научиться:

- отвечать на поставленные вопросы;
- полно и вкратце, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного;
- кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
- называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки;
- устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения;
- делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений

классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, А. В. Кольцова, И. С. Никитина, Л. Н. Толстого, А. Н. Майкова, Ф. И. Тютчева, А. П. Чехова.

Произведения А. М. Горького, А. Н. Толстого, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, В. П. Катаева, Б. Н. Полевого, А. А. Суркова, Ю. М. Нагибина, А. Г. Алексина, Л. И. Ошанина, С. В. Михалкова.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя. Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте. Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста. Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя). Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь: читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним; пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать: наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1	Устное народное творчество.	13
2	Из произведений русской литературы 19 века.	32
3	Из произведений русской литературы 20 века.	37
4	Из произведений зарубежной литературы	20
ИТОГО		102

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата внесения изменений	Содержание изменений	Обоснование для внесения изменений